

Zápis z 2. jednání výkonného výboru (VV) INTERSKI ČR konaného dne 03.02.2021 v Hradci Králové

Přítomni :

Pavel Krnáč
Pavel Mrzena
Radomil Seiml
Matouš Jindra
Ladislav Janků jako host
Omluven Petr Meloun a Jaromír Lukáš

1. VV vydává prohlášení k aktuální situaci v řešení technického konceptu sjezdového lyžování v rámci Interski ČR :

Výkonný výbor Interski ČR vyzývá všechny své členy a pověřené osoby v rámci technického konceptu, aby upustili od vyhraněných názorů a projevíli vůli ke kompromisu, vyjednávání a hledání společné cesty s cílem sjednocení názorů na technický koncept lyžování napříč všemi pilíři Interski ČR.

2. VV doporučil uspořádání samostatných seminářů v rámci 3 pilířů s cílem seznámit se, ověřit a sjednotit technický koncept. Pověření uspořádáním seminářů jsou členové VV odpovědní za příslušný pilíř ve spolupráci s předsedovými OPK jednotlivých pilířů (Petr Kutač – školní výuka, Jiří Gabriel – spolková výuka, Petr Chalupa – komerční výuka).
Následně bude uspořádán společný seminář všech 3 pilířů – odpovědný – OPS metodika Jiří Matějů.
3. VV projednal účast členů IS ČR v jednotlivých pilířích se závěrem, že každý člen IS ČR má právo účasti v pilíři který odpovídá jeho zaměření. Zároveň má právo zúčastnit se všech aktivit příslušného pilíře
4. VV doporučil vypracovat biomechanické posouzení navrhovaného technického konceptu tzv. anglosaské cesty – materiál vypracovaný Lipno Skischool. V rámci možností a rozsahu materiálu provést i porovnání obou konceptů, tedy tzv. anglosaské a rakouské cesty, se shrnutím výhod a nevýhod v různých podmínkách, možností prolnutí ve snaze sjednocení metodiky, návrh východiska. Pro vypracování posudku byla navržena Soňa Jandová – odpovědný Pavel Krnáč
5. Pavel Krnáč předložil návrh organizačního řádu, který bud připomínkován a dopracován k projednání a schválení Láďou Janků a Luboš Ondráček.
6. Následovala diskuse na tato témata :
 - Aktuální stav a výhled v řešení PK
 - Pozice autorizovaných osob v rámci NSK a PK

Další jednání VV se předpokládá v dubnu 2021.

Zapsal – Pavel Mrzena

